



Dr. Öğr. Üyesi Oğuzhan KARABURGU

1975 yılında Şarkışla'da doğdum. İlk, orta, lise ve üniversiteyi Kayseri'de tamamladım. Kayseri'nin Yahyalı ve Sivas'ın Hafik ilçelerinde Türkçe ve Türk Dili ve Edebiyatı öğretmenliği yaptım. 2001 yılında Pamukkale Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nde Araştırma Görevlisi olarak çalışmaya başladım. Bartın Üniversitesi, Girne Amerikan Üniversitesi, Abant İzzet Baysal Üniversitesi gibi üniversitelerde çalıştıktan sonra 2015 yılından beri Akdeniz Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nde görev yapmaktayım.

"Reşat Nuri Güntekin'in Hikâyeleri Üzerinde Bir İnceleme" isimli tezimle Yüksek Lisansımı, "Abdülhak Hâmid Tarhan'ın Tiyatroları Üzerine Bir Araştırma ve İnceleme" isimli tezimle de doktoramı tamamladım. Pek çok ulusal ve uluslararası dergilerde yazılarım ve sempozyumlarda sunulmuş bildirilerim var.

Eserler:

Turfanda Mı Yoksa Turfa Mı?, 2b., Kesit Yayınları, İstanbul 2016. (Çeviri)

Şairin Sahneye Düşen Gölgesi-Abdülhak Hâmid Tarhan'ın Tiyatroları Üzerine Bir İnceleme, Kesit Yayınları, İstanbul, 2013. (İnceleme)

Gizli İtiraf, Berikan Yayınları, Ankara, 2014. (Şiirler)

Hayat Tortusu, Kaldırım Yayınları, İstanbul, 2016. (Deneme-Öyküler)