



Doç. Dr. Esmira Fuad Şükürova

Esmira Fuad (Şükürova) 1958 yılında Azerbaycan'da doğdu. 1983 yılında Bakü Devlet Üniversitesi'nin Filoloji Bölümünden mezun oldu. Uzun yıllar gazetecilik yapmış olan E. Fuad aynı zamanda Azerbaycan Milli Bilimler Akademisi Nizami Edebiyat Enstitüsünün Güney Azerbaycan Edebiyatı Bölümünde öğretim üyesi olarak çalışmaktadır. Filoloji ilimleri üzerine doktora yapmıştır. Yüzden fazla ilmi edebi makalesi yayınlanmıştır. Üç çocuk annesi; şeref dolu tarihinden severek yazdığı, ona yapılan haksızlıkları bin bir acıyla dile getirdiği sevgili Vatanına borcunu ödemek için askere gönderdiği Fuad'ını elim bir şekilde kaybettikten sonra... genç evladının acı kaderi annesini Fuadlaştırmış ve adının yanına mahlas olarak "Fuad" ismini yazdırmıştır. Bununla gencecik fidanının yaşanmamış ömrünü yaşatmağa çalışmaktadır. O günden beri yazılarının temelinde dünyada hiçbir şeyle avunmayan, yerini hiçbir şeyin dolduramadığı elim bir keder saklı kalmıştır... Belki de "Esmira Fuad" imzasıyla Fuad'ının da ruhunu şad ettiğini düşündüğü için...

Amerika Biyografi Enstitüsü tarafından Güney Azerbaycan Edebiyatı konusunda uzman olarak kabul görmüştür.

Güney ve Kuzey Azerbaycan'da, tüm Türk Dünyası'nda, aynı zamanda dünya ülkelerinde yayınlanmış değerli kitapları bir merkezde toplamak amacıyla "Mirza İbrahimov Kitap Fondu"nu yaratmış ve başkanlığını yapmaktadır. Esmira Fuad Azerbaycan Gazeteciler Birliği'nin ve Azerbaycan Yazarlar Birliği'nin üyesidir.

"20. Yüzyıl Güney Azerbaycan Edebiyatında uzun şiir türü: gelişme dönemleri ve sorunları" konusunda Profesörlük tezinin müellifidir.

Kitapları:

“Muhammet Hüseyin Şehriyar. (Hayatı, edebi çevresi ve yaratıcılığı). Monoqrafi”

“Bir Ömrüm De Olmuş Olsaydı...”

“Ak Yüzlü Kara Moşu”

“Azerbaycan Halı Sanatının Kamil`i”

“Dünyaya Nakış İnsanlar”

“Söz Sarrafı Şehriyar”

“Sözden asılan arzular-Poema Antolojisi (Tertib, Mukaddime)”

“Şehriyar Yaratıcılığının Şiirsel Kaynakları”

“Söz Sevdalıları”

“Güney Azerbaycanda çağdaş edebi proses”

“Güney Azerbaycan Epik Şiiri (XX Yüzyıl). Monoqrafi ”

“Türkün ilk beşiyi-sevgi ocağı: Urmu Şiir Antolojisi (Tertib, Mukaddime)”

“Bekirname. Monoqrafi”

Ödülleri:

“Altın Kalem”, “Han Kızı Natevan”, “Hasan bey Zerdabi” , “Aras”, “Samet Behrengi”, “Şehriyar” diploması, Avrupa Yayın ve Matbuat Evinin “Altın madalyası”, AMEA Nizami Edebiyat Enstitüsünün 2016 da Yılın Bilim Adamı.